

Casa cu Ferestre Venețiene

zona Unirii, București
Unirii - Budapesta



Preț:	750.000 EUR
Suprafață teren:	195 m ²
Suprafață construită:	335 m ²
Suprafață utilă:	279 m ²
Amprentă la sol:	134 m ²
Etaje:	S+P+1E+M
Camere:	8
Băi:	5
An:	1912
Clasificare:	neclasată
Funcțiune:	Rezidențial, Birouri, HoReCa
Lifestyle	Artistice, Istorice
ID Proprietate:	B67AHE-NC

<https://sothebysrealty.ro/property/casa-cu-ferestre-venetiene>

Casa cu Ferestre Venețiene

Această casă istorică a fost construită în perioada antebelică, în stil Neoromânesc, pe strada Leon Vodă, stradă ce poartă numele domnitorului Țării Românești dintre anii 1629 și 1632, aproape de Podul Beilicului (Calea Șerban Vodă de astăzi).

Casa în stil Neoromânesc se distinge prin fațada bogat ornamentată. Elementele decorative ale ferestrelor, cu arce în acoladă frântă și mascaroni, ne duc cu gândul la decorația palatelor venețiene, ajunsă în Europa pe filieră Orientală, în secolele XII-XIII. Din spațiul occidental, formele decorative au inspirat la finalul secolului al XVII-lea stilul Brâncovenesc, fiind integrate două secole mai târziu în registrul Neoromânesc. Friza decorativă cu motive vegetale aparține și ea stilului autohton, fiind poziționată, în construcția inițială, sub acoperiș.

Casa a fost renovată și extinsă cu două niveluri (etaj și mansardă) în perioada 2007-2008. Începând cu anul 2008, destinația casei a fost divizată în: restaurant cu specific grecesc (la subsol și parter) și apartamente pentru locuit la nivelurile superioare. Datorită poziționării ultracentrale și dotărilor deja existente, proprietatea este foarte potrivită pentru destinații comerciale, rezidențiale sau mixte.

Se vinde împreună cu restaurantul recent renovat, utilat și în funcțiune.

Surse:

Florian Georgescu, Paul Cernovodeanu, Alexandru Cebuc, „Monumente din București”, Editura Meridiane, București, 1966

Aurel Ionescu, „Străzi din București și numele lor. Vol. IV. Domnitori și dregători”, Editura Vremea, București, 2017

Răzvan Theodorescu, „Constantin Brâncoveanu, între Casa cărților și levropa”, Editura Rao, București, 2012

matricea.ro

Foto: Gabriel Ghizdavu

Galerie foto









